CATÁLOGO. PLAN DE ORDENACIÓN MUNICIPAL

PROTECCION: INTEGRAL

REFERENCIA CATASTRAL:

Manzana .

Parcela .

AYUNTAMIENTO DE TOLEDO

1.- SITUACIÓN

FUENTE DEL PUENTE DE AZARQUIEL

Calle/Plaza PUENTE DE AZARQUIEL Núm. S/N

VALORACIÓN FINAL ■ INTEGRAL ☐ PARCIAL ☐ AMBIENTAL

2.- INFORMACIÓN

2.1. PROPIETARIO AYUNTAMIENTO DE TOLEDO

2.2. EDIFICACIÓN TIPO

Residencial	
Industrial	
Oficinas	
Comercial	
Deportivos	
Espectáculos	
Turismo	
Sanidad	
Cultural	
Religioso	
Mobiliario urbano	■

2.3. SUPERFICIE DE LA PARCELA 500 m²

SUPERFICIE CONSTRUIDA 100 m²

OCUPACIÓN 0 %

2.4. VACÍA ☐

OCUPADA ☐

2.5. USOS PORMENORIZADOS

	Solar	Vivienda	Comercio	Ocio	Administrativo	Cultural	Industria	Oficinas	Almacén	Garaje	Sanitario	Religioso	Sin uso	Sótano
Sótano														
P. Baja														
P. Primera														
P. Segunda														
P. Tercera														
P. Cuarta														
Ático														

3.- VALORACIÓN ARQUITECTÓNICO / URBANÍSTICA

		+	0	-
3.1. ENTORNO	Valor Ambiental		■	
	Integración	■		
	Singularidad		■	
3.2. VOLUMEN	Relación Altura/Calle	■		
	Alero/Remate			
	Medianerías vistas			
	Elementos en cubierta			
3.3. FACHADAS	Composición			
	Cuerpos volados/miradores			
	Acabado			
	Elementos Ornamentales			
	Portada			
	Cerrajería			
	Carpintería			
3.4. ESPACIOS	Zaguán			
	Patio			
	Galería			
	Elementos Decorativos			
	Escaleras			
	Jardín		■	
3.5. TIPOLOGÍA	Unifamiliar			
	Colectiva			
	Casa Patio			
	Compacta			

3.6. ESTADO DE CONSERVACIÓN

	1	2	3	4	5+
Mobiliario urbano				■	

Estabilidad	■		
Aspecto		■	

4.- VALORACIÓN GLOBAL

PROTECCIÓN INTEGRAL

INFORME

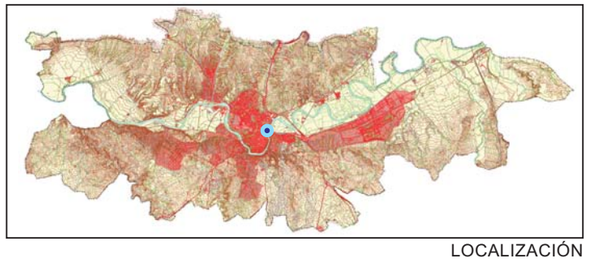
Situada anteriormente en la plaza del Ayuntamiento, debió de sustituir a la primera fuente de la plaza que se ubicó en 1863, y que debe tratarse de la fuente proyectada por el arquitecto municipal Luis Antonio Fenech a finales del siglo XIX.

La fuente cuenta con un elemento vertical de granito central de amplias dimensiones, que vierte agua a una corona circular que lo rodea en la base de la misma.

Originalmente debía de tratarse de una fuente de beber pasando tras su actual ubicación a tener un caráter ornamental.

La fuente debe datar de las primeras décadas del siglo XX.

Bibliografía.
Julio Porres Martín-Cleto. Toledo a través de sus planos. Diputación de Toledo.1989



LOCALIZACIÓN

SITUACIÓN 1:5.000